



2025年10月17日

各位

株式会社 もみじ銀行

「YMFGもみじニューイヤーコンサート」開催のお知らせ

もみじ銀行（頭取 平中 啓文）は、新春恒例の「もみじニューイヤーコンサート」を下記のとおり開催いたしますので、お知らせします。

本コンサートは地域の芸術文化向上を目的に、1985年から開催しており、今回で41回目を迎えます。

記

1. 開催概要

名 称	YMFG もみじニューイヤーコンサート2026
日 時	2026年1月10日（土）15：00開演（14：00開場）
会 場	広島文化学園HBGホール（広島市文化交流会館）
主 催	もみじ銀行、中国新聞社
出 演	指 揮： ^{おおた げん} 太田 弦 氏
	ピ ア ノ： ^{よしみ ゆうき} 吉見 友貴 氏
	管 弦 楽：広島交響楽団
曲 目	ス ッ ペ：喜歌劇「ウィーンの朝昼晩」序曲 シューマン：ピアノ協奏曲 イ短調 Op. 54 ブラームス：交響曲第1番 ハ短調 Op. 68
入場料 (全席指定)	S席：4,000円 A席：3,500円 B席：3,000円 学生券（B席）：1,000円 (学生券は当日販売のみの取り扱いとなります。)

2. チケット購入について

2025年10月18日（土）発売開始

〈チケット販売所〉

※別紙チラシにてご確認ください

以 上

【本件に関するお問い合わせ先】

もみじ銀行 営業統括部

担当：土井 TEL：082-241-3022

新しい年の幕開けに心弾むピアノの調べと、ロマンと情熱に満ちた名曲をあなたに



指揮
太田 弦

YMfg MOMIJI NEW YEAR CONCERT 2026

もみじ銀行
ニューイヤーコンサート

2026年1月10日(土)

15:00開演 [14:00開場]

広島文化学園HBGホール

(広島市文化交流会館)

管弦楽
広島交響楽団



ピアノ
吉見 友貴

スッペ
喜歌劇「ウィーンの朝昼晩」序曲

シューマン
ピアノ協奏曲 イ短調 Op.54

ブラームス
交響曲第1番 ハ短調 Op.68

料金[全席指定]

S席	A席	B席	学生券(B席)
¥4,000	¥3,500	¥3,000	¥1,000 (要学生証)

※学生券は当日販売のみ。※乳幼児等就学前のお子さまのご入場はご遠慮ください。

チケット販売所

エディオン広島本店プレイガイド 082-247-5111
中国新聞社読者広報部 082-236-2455 / 中国新聞販売所(取り寄せ)
ローソンチケット(Lコード 63038) / チケットぴあ(Pコード 308-787)

この世界で。
この街で。
このじぶん。

YMfg



もみじ銀行

中国新聞社

お問い合わせ: もみじ銀行営業統括部
TEL: 082-241-3022 (平日9:00~17:30)



YMfg MOMIJI NEW YEAR CONCERT

もみじ銀行
ニューイヤーコンサート 2026



指揮 太田 弦

Gen Ohta, conductor

1994年北海道札幌市出身。幼少の頃より、チェロ、ピアノを学ぶ。
東京藝術大学音楽学部指揮科を首席で卒業。学内にて安宅賞、同声会賞、若杉弘メモリアル基金賞を受賞。同大学院音楽研究科指揮専攻修士課程を修了。

2015年、第17回東京国際音楽コンクール〈指揮〉で2位ならびに聴衆賞を受賞。第30回渡邊暁雄音楽基金音楽賞受賞。2025年、第23回齋藤秀雄メモリアル基金賞を歴代最年少で受賞。

指揮を尾高忠明、高関健の両氏、作曲を二橋潤一の各氏に師事。山田和樹、バーヴォ・ヤルヴィ各氏などのレッスンを受講する。これまでにNHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、札幌交響楽団、群馬交響楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団などを指揮、今後さらなる活躍が期待される若手指揮者筆頭。2019年4月から2022年3月まで大阪交響楽団正指揮者を務める。2023年4月より仙台フィルハーモニー管弦楽団指揮者、2024年4月より九州交響楽団首席指揮者に就任。

2024年7月、同年4月に九州交響楽団首席指揮者就任記念コンサートとして開催した第420回定期演奏会のライブ録音のCDがオクタヴィア・レコードより発売、好評を博している。

ピアノ 吉見 友貴

Yuki Yoshimi, piano

2000年生まれ。高校2年在学中、第86回日本音楽コンクールで最年少優勝を果たす。2025年エリザベート王妃国際音楽コンクールファイナリスト。上岡敏之、飯森範親、大野和士、ヴァハン・マルディロシアン、ダレル・アンをはじめとした指揮者、ブリュッセル・フィルハーモニック、ワロニー王立室内管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、セントラル愛知交響楽団等と共演。浜離宮朝日ホールや王子ホールでリサイタルを開催する他、五嶋みどりが音楽監督を務めるラヴィニア音楽祭に出演。また、室内楽にも積極的に取り組み、CHANEL Pygmalion Days室内楽シリーズ、Music Dialogueへの出演や、ニューヨーク・フィルハーモニックやフィルハーモニア管弦楽団など国内外主要オーケストラのメンバーで構成された、ヴェリタス弦楽四重奏団と共演している。現在、ニューイングランド音楽院に奨学生として在学中。ダン・タイソン、アレクサンダー・コルサンティア、上野久子、伊藤恵の各氏に師事。2015年アリオン桐朋音楽賞受賞。2019年度、2020年度ローム・ミュージック・ファンデーション奨学生。2020年度江崎スカラシップ奨学生。第51回江副記念リクルート財団奨学生。

2024年には日本コロムビア/DENONレーベルよりデビューアルバム「リスト：ピアノ・ソナタ」をリリースし、好評を博している。

広島交響楽団 Hiroshima Symphony Orchestra



国際平和文化都市“広島”を拠点に“Music for Peace ～音楽で平和を～”を旗印として活動するプロオーケストラ。クリスティアン・アルミンクが音楽監督、徳永二男がミュージック・アドバイザー、下野竜也が桂冠指揮者、 Folkハルト・シュティデがミュージック・パートナーを務める。1963年「広島市民交響楽団」として設立、1970年に「広島交響楽団」へ改称。学校での音楽鑑賞教室や社会貢献活動にも積極的に取り組み、地域に根差した楽団として「広響」の愛称で親しまれる。またこれまでに、オーストリア、チェコ、フランス、ロシア、韓国、ポーランドでも公演を行い、ヒロシマのメッセージを音楽で海外へも発信。

公式Web <http://hirokyo.or.jp/>

会場：広島文化学園HBGホール（広島市文化交流会館）

〒730-8787 広島市中区加古町3-3 TEL:082-243-8488(直通)

アクセス

バス：広島駅より、広島バス24号線 吉島病院又は吉島営業所行き乗車(約25分)
加古町バス停下車すぐ

路面電車：広島電鉄江波線「舟入町」電停より徒歩5分
広島電鉄宇品線「市役所前」電停より徒歩12分

お問い合わせ：もみじ銀行営業統括部 TEL:082-241-3022(平日9:00～17:30)

